

NOTE BIOGRAFICHE

Alejandro Juan Ferrante è nato a Mar del Plata, Buenos Aires il 22 luglio 1956.

Nel 1980 si è diplomato fotografo presso l'Accademia di Fotografia di Mar del Plata.

Nel 1983 si è laureato in architettura.

Nel 1988 si è trasferito a Buenos Aires Capital per alcuni progetti architettonici e qui, autodidatta, ha mosso i primi passi nella pittura influenzato dall'artista argentino Perez Celis.

E' nato in questo periodo anche il suo interesse per il ballo e la cultura del tango, che ha studiato per anni e che ha influenzato in maniera significativa la sua prima produzione pittorica.

Ha vinto diversi concorsi fotografici a livello nazionale e ha avuto importanti riconoscimenti e premi per le sue opere.

Nel 1993 ha ottenuto la cittadinanza Italiana.

In Argentina ha lavorato come architetto progettando e dirigendo numerose opere architettoniche e come docente all'Università di Architettura e Urbanistica di Mar del Plata (Bs As).

Dal 2001 vive a Milano città in cui ha realizzato diverse mostre d'arte pittoriche personali e partecipato a mostre collettive in vari spazi culturali e gallerie d'arte.

La sua opera "El tormento del fueye" è in mostra permanente alla galleria D'Arte Moderna Aroldo Bonzagni a Cento, Ferrara, e l'opera "El tango de Argentina al mundo" al Consolato della Repubblica Argentina a Milano.

Nel 2011 il Sindaco Letizia Moratti lo ha premiato con una targa di riconoscimento per la diffusione della cultura Argentina a Milano.

Nel 2012 l'ambasciatore e console dell' Argentina a Milano Gustavo Moreno, lo ha premiato con una medaglia di riconoscimento per il suo lavoro di arte e cultura argentina a Milano.

La sua opera " El duelo" ha vinto il terzo premio alla mostra "Arte sul Naviglio".

La sua opera "Buenos Aires -Paris -Buenos Aires" ha vinto il primo premio al "5TH Symposium Milano Art Festival International"